

بيان
الى
العالم الاسلامي عامته
عن
اماكن المقدسة الاسلامية
في
فلسطين

طبعة بيت المقدس القدس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والصلوة والسلام على سيد المرسلين

اما بعد فقد نشرنا في ما مضى بياناً اذعناء على العالم الاسلامي وبيننا فيه مبلغ محافظة المجلس الاسلامي الاعلى في فلسطين على الاماكن المقدسة والدرجة التي وصلت اليها مقدساتنا من الاتهاك والاستهان ، والحالة المؤلمة التي آلت اليها او قافقنا وتراث اجدادنا وادعما ذلك بالحجۃ الساطعة والبرهان القاطع .

وحيث ان المجلس الاسلامي قد طلع علينا برد كله تمويه وتضليل وكله موارات وباطيل رأينا ان نضع امام العالم الاسلامي مرة ثانية قضيتنا ونقدم لعلمائنا الاعلام بياناتنا مسندة الى مصادرها الموثوقة راجعة الى تواريخها الصادقة مثبتة بصور فوتografية ليس بعدها مجال للنكران . وقد ذيلنا هذا المنشور بعض اسماء الائمة الاعلام ومنهم من كان حجة الاسلام الذين اتهكت حرمتهم بانهال قبورهم ودنست كرامتهم بتدنيس مرافقهم

هذا وقد اثبتنا هذه المنشورات الثلاثة محتكين بها الى كل من القى السمع وهو شهيد مردين للمجلس الاسلامي وشيشه « قل هاتوا برهانكم ان كنتم صادقين » والسلام

راغب الخالدي

عارف مكتب النسائي

حسن البريري

عضو مؤتمر امة الاسلامية الفلسطينية عضو مؤتمر امة الاسلامية الفلسطينية عضو مؤتمر امة الاسلامية الفلسطينية

بيت المقدس

في ٣٠ رمضان المبارك سنة ١٣٥٠
الموافق ٧ شباط سنة ١٩٣٢

بسم الله الرحمن الرحيم

الى حضرات السادة المحترمين اعضاء المؤتمر الاسلامي

المعقد في بيت المقدس بفلسطين

انجح الله مساعيهم وسدد خطأهم في خدمة الاسلام والمسلمين

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، أما بعد فقد قال تعالى في كتابه الكريم (ومن اظلم من منع مساجد الله ان يذكر فيها اسمه وسعى في خرابها اولئك ما كان لهم ان يدخلوها الا خائفين لهم في الدنيا خزي ولم في الآخرة عذاب عظيم) وحيث انكم قد عاهدمتم الله واقتسمتم جهد ايمانكم لتحافظن على الاماكن المقدسة بكل ما اتيتم من قوة ومن هذه الاماكن ما هو مساجد تحولت الى مخازن يباع فيها ويشرى ، ومنها ما اتهكت حرمتها بيعي الى من لا يدين بحرمتها ومنها ما اخذت بيوتاً للسكن حتى لغير المسلمين ومنها ما هو مقابر للشهداء والعلماء والصالحين جرى تغيير معالمها وتخريب آثارها ونزيد زيادة في الایضاح ان نأتي على بيانها بالصورة الآتية :

١ - مسجد طاسم الحياة الذي أسسه سيدنا عمر رضي الله عنه وصلى فيه وهذا المسجد مذكور في بعض الكتب التي قرئت على علماء الحديث وحافظه وقد تحول في هذا العهد الى دكان تباع فيها الشموع والصلبان

٢ - مسجد الملك الافضل في محلة المسيحيين بالقدس كان يدرس فيه القرآن الكريم ثم اخذ داراً يسكنها بعض الارمن بمعرفة دائرة الاوقاف ولا يزال محرباً قائماً في

٣ - مسجد (الخضر) بقرب الخانقاه الصلاحية في حارة الحدادين بالقدس وقد تحول الى دكان

٤ - مسجد (العشرة) الملائق لبطريقه اللاتين باعه المجلس الاسلامي الى احد اعضاء المؤتمر الاسلامي الحالى الشيخ محمود الداودي الذي باعه بدوره الى بطريقه الاتين

٥ - مقبرة مأمون الله وهي من اعظم مقابر المسلمين تحتوي على اجسام سبعين الفا من شهداء المسلمين الذين كانوا جنود مولانا الناصر لدين الله صلاح الدين الايوبي ودفعوا هناك وتحتوي على احبار العلماء الذين هدمت قبورهم وتغيرت معالمها فن هؤلاء الائمة :

(١) شيخ الاسلام اسماعيل القرشندى

(٢) ابن الهمام شهاب الدين شيخ العلوم الرياضية في الشرق

(٣) شمس الدين الديري قاضي القضاة في الديار المصرية وصاحب المسائل الشريفة في أدلة أبي حنيفة

(٤) برهان الدين الديري ابن قاضي القضاة شمس الدين الديري قاضي الحنفية بمصر

(٥) جمال الدين الديري قاضي الحنفية بمصر

(٦) ابن جبار المقدسي شارح الشاطبية وابن الازرق الوادي اishi قاضي قضنة الاندلس

(٧) الشیخ العلامہ القدوة ابو بکر بن ابی عبد الله الحلبی الطولوی

(٨) شيخ الاسلام شهاب الدين بن رسلان صاحب الزبد

(٩) الشیخ الامام القدوة الزاهد ابو بکر بن علی بن عبد الله بن محمد الشیبانی

الموصلي الشافعي

- (١٠) العالمة الفاضلة السيدة آمنة ابنة العالمة اسماعيل القرشندى
 - (١١) الشیخ القدوة عبد الله بن خليل بن علي البسطامي
 - (١٢) شیخ الاسلام برهان الدين بن تقي الدين بن اسماعيل القرشندى
 - (١٣) العالمة سراج الدين ابو حفص الزيلنجي
 - (١٤) الفقيه ضياء الدين بن محمد الهاکاري وقد استشهد في عكا فاحضر رفاته السلطان صلاح الدين ودفنه في القدس
- جميع هذه القبور وغيرها عفت معلمها واندثرت لتحويل قسم من المقبرة الى محجر لا يزال قائماً حتى اليوم ومستغل هذا المحجر هو ابرهيم الحسيني ابن عم رئيس المجلس
- ٦ - فندق بالاس الذي احدثه المجلس الاسلامي وبنى قسم منه من الاعانات التي ارسلت الى المجلس والذي توجهه الوفود الاسلامية الآن وقد شيد هذا الفندق على جامع المجاهدين ويعرف المكان الذي شيد عليه بالمقبرة « القلدرية » وهو جزء من مقبرة مأمون الله
- ٧ - مقصورة السلطان صلاح الدين الحمدانية التي كان يؤدي فيها صلاته وهي موجودة الآن في مدرسة البنات ومستعملة كاجز رواق ابی فرد المغربي الواقع امام باب الصخرة الغربي وقد ازاله المجلس الاسلامي واعطله مع الرواق المنصوري
- ٨ - رواق ابی فرد المغربي الواقع امام باب الصخرة الغربي وقد ازاله المجلس الاسلامي واعطله مع الرواق المنصوري
- ٩ - رباء السلطان ابی الحسن المریني وقد عطلها المجلس وكانت معدة لتلاوة آی القرآن الحکیم
- ١٠ - جامع باب الحديد الذي كان يد عائله الموقت المعروفة في القدس وقد ازيل وهدم

١١ - جامع النصر في نابلس وقد حول قسم كبير منه إلى دكاً كين بمعرفة المجلس ونفذ هذا العمل أحد أعضاء المؤتمر الحالي وهو مدير أوقاف نابلس

بناء على ذلك كله صار من الواجب الحفظ على أعضاء المؤتمر أن يعملوا جهدهم ل إعادة المساجد المذكورة كما كانت و يجب أيضاً أن تكشف أيدي الحجارين عن تلك المقبرة حفظاً لحرمتها ومكانة رجاتها نور الله مراقدهم ويوجد بحمد الله تعالى في هذه المدينة من العلية من بإمكانه أن يرشد رجال المؤتمر إلى هذه الأماكن وتاريخها ومبلغ قيمتها الأثرية والله المسؤول أن يوفقكم لما فيه رضاه في الدنيا والآخرة والحمد لله في البدء والختام

راغب الخالدي عارف حكم الشاشبيي حسن البدرى

(عضو المحكمة المركبة سابقاً ومؤسس المحكمة الخالدية) (مدير الأوقاف العام سابقاً) (عام)

في ٣٠ رجب المعظم سنة ١٣٥٠

رد المجلس الإسلامي الأعلى على البيان المار ذكره

قالت جريدة الجامعة العربية التي تصدر في القدس في عددها ٧٣٨ المؤرخ في ٢١ شعبان سنة ١٣٥٠ ،

بيان من المجلس الإسلامي الأعلى

بادحاض تخرصات المضللين المرجفين

تلقينا أمس من حضرة سكرتير المجلس الإسلامي الأعلى البيان الآتي:

حضرت صاحب جريدة الجامعة العربية المحترم

نشر ثلاثة من أهل القدس في هذه المدة الأخيرة وبمناسبة انعقاد المؤتمر الإسلامي

العام ي بياناً ذكروا فيه بعض أمور تتعلق بمقبرة مأمون الله وبما سموه آثاراً إسلامية ومساجد وجوامع إلى آخر ما جاء في تلك النشرة .

إن مدبري هذه النشرة هم الذين دربوا ذلك المنشور الذي صدر قبيل انعقاد المؤتمر والذين دربوا فيما بعد واثناً انعقاده نشرات أخرى وعقدوا ما سموه اجتماعاً أو مؤتمراً فلسطينياً . ولستنا في حاجة إلى أن نعرض في بياننا هذا إلى تلك الاعمال والاقوال أو الدسائس التي قاموا بها لاحباط المؤتمر ، فقد عرف المسلمون جميعاً مراميها ، وانعقد المؤتمر الإسلامي العام والحمد لله بروح طيبة وثقة متبادلة وتأيد تام من العالم الإسلامي ومن الرأي العام بفلسطين ، وغاية ما نرمي إليه من بياننا هذا أن نورد بعض الأمثلة على ما يعمد إليه هؤلاء من قلب الحقائق بقصد التشويش حتى فيما هو من الآثار الإسلامية واليكم الياب :

١ - منذ الفتح الإسلامي لهذه البلاد المقدسة وال المسلمين يتناقلون جيلاً بعد جيل أن المكان الذي صلى فيه سيدنا عمر رضي الله عنه هو ذلك المكان المقابل لكنيسة القيامة وهو الذي عني به المسلمين وأنشأوا فيه مئذنة . وهذا المسجد يعرف المسلمين وغير المسلمين انه كان ولا يزال مسجداً عامراً تقام فيه الصلوات وله أمانته وموظفوه وإن المجلس الإسلامي عني بهذا المسجد عناية تفوق عناية كل من سبقه من كان يدهم أمر الأوقاف الإسلامية بفلسطين فلم يحول مسجد سيدنا عمر ولا سواه مما اسمته النشرة بأنه مسجد سيدنا عمر بقصد المغالطة والتشويش إلى دكان ولم تبع فيه شموع ولا صلبان.

٢ - إن المكان الذي سموه مسجد الملك الأفضل وذكروا أنه أخذ داراً ليس هو في الحقيقة إلا مكان مؤلف من عدة غرف كانت الحكومة العثمانية تأخذته مدرسة للأطفال من جميع الطوائف وفعلت مثل ذلك الحكومة الفلسطينية ، ولم تخل الحكومة لهذا المكان الا من مدة قرية جداً فاستأجره الراغبون بالمزاد العلني كما هو الشأن في سائر عقارات الأوقاف الإسلامية وليس هذا المكان مسجداً كما زعموا وإنما هو دار عادية معدة للإيجار

٣ - ليس هناك مسجد باسم المضر قرب (الخانقاه الصلاحية) حول الى دكان ولكن هناك اماكن تابعة لـ اوقاف الخانقاه الصلاحية كانت فيها سبق عقارات من دور وحوائط اهملت منذ القديم حتى عن اثراها فلم يكن لها سقف قائم ولا جدران وقد احيطت من جهاتها الثلاث بجدران اماكن غير اسلامية واتخذها السكان المجاورون محلاما للقاذورات خافض المجلس الاسلامي الاعلى على هذه الاماكن واعادها سيرتها الاولى على احسن طرز واصبحت مورداً كبيراً لـ اوقاف الاسلام.

٤ - مسجد (العشرة) - اسم هذا المكان (بد مسجد العشرة) لا (مسجد العشرة) ولكن النشرة المذكورة اسقطت الكلمة (بد) بقصد التضليل، وحقيقة الامر في هذا المكان انه بني ليكون محلاما لعصير الزيت وهو من عقارات الاوقاف المندسة، اهمل منذ عشرات من السنين خرباً كاملا وتراسلت حوله الآية فلم يبق له منفذأ ولا بُرْ كا انه لا يدخله النور من آية جهة ، وقد تقدم في طلب استبداله بصورة شرعية عدد من الراغبين وفي جلتهم فضيلة الشيخ محمود افندي الدجاني (شيخ زاوية النبي داود عليه السلام) فرأى المحكمة الشرعية في استبداله من قبل فضيلته المظاواه فاجرت معاملة الاستبدال له علينا وبصورة شرعية . فالمستبدل (مكان خرب كان يستعمل لعصير الزيت) قبل مئات السنين لا (مسجد) وهذا ثبت للحكمة الشرعية بعد الكشف عليه .

٥ - في طرف سحق من اطراف مقبرة مأمن الله مكان صخري بعيد عن المقار لا ينفع به للدفن مطلقاً ، اجرته دائرة الاوقاف لرفع الصخور منه وتسويه ارضه تسوية صالحة ولم ينشئ اثناء ذلك اي قبر عادي فضلا عن قبور الشهداء وكل ما زعم في هذا الشأن هو دعاية لا صحة لها البتة .

٦ - ان فندق الاوقاف الذي بناه المجلس الاسلامي الاعلى قد اقيم في مكان يعرف مسلمو القدس انه منذ اكثر من سبعين سنة اي منذ عهد دولة الخلافة كان مرتبطاً لخيول السياح وكانت تقام فيه ملاعب الوحش والحيوانات (السرك)

وملاعب كرة القدم فهو ليس بمقبرة فيها قبور وقد اقيم البناء عليه بعد دع اوامر واعتراضات المحكمة الشرعية واستندت الى فتاوى علماء المسلمين حين زعم بعضهم انه مقبرة وقد اجر بالزاد العلني بلغت اجرته السنوية سبعة آلاف وثلاثمائة جنيه فلسطيني ، وهو موقف على المسجد الاقصى .

٧ - ان الذي سمعته النشرة «مقصورة صلاح الدين» هو عبارة عن قضبان من الحديد اجمع المهندسون وعلماء الآثار على انها من صنع الصليبيين حين استولوا على القدس وليس لها قيمة فنية او دينية ، وقد رأت الهيئة الفنية لعمارة الحرم الشريف ضرورة رفعها اثناء عمارة القبة ، وان امثالها كثيرة مما صنعه الصليبيون من هذه القضبان الحديدية ورفعه المسلمون قديماً من محلات كثيرة ، وهي موجودة في مخازن الحرم الشريف .

٨ - ان حقيقة الحال فيما ذكرته النشرة عن رواق سنته (ابي فردة المغربي) وعن جامع باب الحديد الذي كان يد عائلة الموقت هي : ان في بعض جهات الحرم الشريف اروقة جليلة قديمة العهد لتنفس الناس المطر والحر ، اخذ بعض المتغلبة في العصور المتأخرة يقطعنون هذه الاروقة من المسجد ويختذلونها غرفاً لأشخاصهم باقامة جدران مشوهة يسدون بها الجهات المفتوحة من تلك الاروقة ثم اتخاذها بعضهم لصلاتهم وأورادهم صلاة الجماعة خلف الامام الراتب وكانوا يتلقاون من ادارة الاوقاف الاسلامية مرتبات معينة من الزيوت والشمعون والخصر وغير ذلك باسم هذه الاماكن التي لا تفتح الا اياماً قليلة في العام ، فلما تسلم المجلس الاسلامي شؤون الاوقاف وشرع في عمارة المسجد الاقصى لفت نظره كثير من علماء الدين الى هذه الاماكن التي تحمل المسلمين على ترك صلاة الجماعة خلف الامام ، كما لفتت الهيئة الفنية لعمارة المسجد الاقصى نظره الى هذه الجدران المشوهة التي اضاعت جمال تلك الاروقة الاثرية والتي جعلت داخل المسجد الاقصى مساجد متعددة مما اضطر المجلس الاسلامي بعد استشارة العلماء والاثريين من المسلمين الى رفع هذه الجدران المشوهة واعادة الاروقة سيرتها

الاولى كابنها المسلمين الاولون ، وهذا أمر ماثل للعيان ويعرفه جميع المسلمين .

٩ - ليس صحيحاً ما جاء في النشرة المذكورة عن ربعة السلطان اي المحسن المربي وان المجلس الاسلامي عطلها وكانت معدة لثلاثة القرآن الحكم ، وحقيقة الحال ان هذه الربعة من انفس الآثار الاسلامية لانها مكتوبة بيد السلطان المذكور نفسه على رق الفزال وقد خشي المجلس الاسلامي تلفها وضياعها فوضعها في المتحف الاسلامي داخل المسجد الاقصى على ان يتسللها المغاربة في شهر رمضان المبارك للتلاؤ منها حسب شرط الواقف وحسب العادة المتتبعة . في اول كل رمضان يتسللها شخص مسؤول من المغاربة وتعاد الى المتحف في آخره ، وفي ذلك تنفيذ لشرط وافقها مع حفظ عنها

١٠ - اما جامع النصر في نابلس فقد هدمه الززال الاخير وبما ان ارضه كانت واطنة يربط اليها بدرجات عديدة وهي بسبب ذلك كثيرة الرطوبة مما يضر بصحة المصلىن وبما ان دائرة الاوقاف في نابلس كانت منذ عهد الحكومة العثمانية تسعى لرفع مستوى ارضه وجعل الجامع في حالة موافقة للصحة ، فقد رأت دائرة الاوقاف بمناسبة اهداهه الاخير ان تجعل القسم الارضي المنحدر في جوف الارض مخازن وان تعيد بناء الجامع فوقها لتتفذ اليه اشعة الشمس ويتخلله الهواء ولقد قابل المسلمين في نابلس هذا الصنيع بحزيل السرور والشك .

من جميع ذلك يتبين ان جميع ما جاء في تلك النشرة هو غير واقع وانما قلب الحقائق وشوهرت وابدلت الاسباب وجعلت الحسنات سبباً بقصد التشویش والتضليل والله لا يصلاح عمل المفسدين .

في ٢٠ شعبان ١٣٥٠

سكرتير المجلس الاسلامي الاعلى
سعد الدين الخطيب

«جوابنا الاخير على رد المجلس الاسلامي الاعلى»

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ

وبعد اطلعنا على بيان منشور في جريدة الجامعة العربية التي تصدر في القدس الشريف مؤرخ في ٢١ شعبان سنة ١٣٥٠ عنوانه «بيان من المجلس الاسلامي الاعلى بادخال تخرصات المضللين المرجفين» «كذا». يقول فيه صاحب الجريدة المذكورة انه تلقى بياناً من سكرتير المجلس الاسلامي الاعلى ، نشرناه في غير هذا المكان .

ولما كان القصد من ذلك البيان الرد على ما جاء في منشورنا السابق الذكر الذي وجهنا فيه تهمـاً صريحة عن اتهـاك حرمة رئيس المجلس الاسلامي الشـيخ امين افندـي الحسينـي لبعض الاماـكن المقدـسة من تحـويل مساجـد الى مخـازن او دور لـسكن ، ومن تغيـير مـعـالم مقـابر الشـهـداء والـعلمـاء والـصالـحين الخـ الخـ .

وحيـث ان رد سـكرـتـيرـ المجلسـ الاسلامـيـ المـذـكـورـ الذـيـ هوـ لـسانـ حالـ المجلسـ المـذـكـورـ الرـسـيـ ،ـ غيرـ منـطـقـ عـلـىـ الحـقـيقـةـ ،ـ بلـ يـدلـ عـلـىـ جـهـلـ فـاضـحـ ،ـ انـ لمـ يـكـنـ تـشـويـهاـ للـحقـائقـ التـارـيخـيـةـ ،ـ رـايـناـ أـنـ نـشـرـ هـذـاـ الرـدـ لـبـينـ لـحـضـراتـ اـعـضـاءـ المؤـتمرـ الـاسـلامـيـ الـكـرامـ مـرـةـ ثـانـيـةـ وـلـلـرأـيـ الـعـامـ الـاسـلامـيـ ،ـ مـقـدـارـ حـفـاظـةـ المـجـلسـ الـاسـلامـيـ الـاعـلـىـ عـلـىـ الـاماـكـنـ الـاسـلامـيـةـ الـمـقـدـسـةـ ،ـ وـلـتـبـتـ وـنـسـجـلـ عـلـىـ المـجـلسـ المـذـكـورـ انـ التـهمـ الـصـرـيحـ الـتـيـ وـجـهـتـ اـلـيـهـ قـدـبـتـ اـلـآنـ ثـبـوتـاـ لـاـسـيـلـ اـلـىـ دـحـضـهـ ،ـ وـاـذـنـ قـدـ اـصـبـحـ مـنـ وـاجـبـ الـعـالـمـ الـاسـلامـيـ الـذـيـ اـرـسـلـ مـنـدوـيـهـ لـلـبـحـثـ فـيـ حـمـاـيـةـ الـاماـكـنـ الـمـقـدـسـةـ ،ـ اـنـ يـيـذـلـ جـهـدـهـ لـاـعـادـةـ هـذـهـ الـاماـكـنـ اـلـىـ مـاـكـنـ عـلـيـهـ ،ـ وـلـاتـخـاذـ جـمـيعـ التـدـاـيـرـ الـقـانـوـنـيـةـ لـمـجـازـةـ الـفـاعـلـينـ وـكـفـ يـدـهـمـ عـنـ التـصـرـفـ فـيـ مـقـدـسـاتـ الـمـسـلـمـينـ .ـ

(١) ابن صلی سیدنا عمر

ان مسجد طلس الحيات الذي صلی فيه سیدنا عمر رضي الله عنه لا يقع مقابل كنيسة القيامة كا يزعم المجلس الاسلامي بل يقع (في حارة النصارى بالقدس بجوار كنيسة قامة من جهة الغرب عن يمنة السالك من درج القيامة الى الحانقة الصلاحية) انظر صفحة (١١٤) الجزء الاول من كتاب الانس الجليل للقاضي مجير الدين الحنبلي. وهذا المسجد يقع غرب القيامة ، لا جنوبها انظر الصفحة (٣٩٨) من كتاب الانس الجليل اذ يقول «مسجد الحيات هو الذي كان به طلس الحيات وتقديم ذكره وهو بغرب كنيسة قامة ، وهو مسجد عظيم من المساجد العمريه منسوب الى امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي عنه» فهذا المسجد قد حول المجلس الاسلامي القسم الاعظم منه الى حانوت تباع فيه الشموع والصلبان .

(انظر الرسم رقم ١)

وقد كان هذا المسجد عامراً، حتى تسلمه المجلس الاسلامي، وكان للمسجد امام من عائلة الخطيب المعروفة في القدس. وقد تعطل الآن ويمكن لكل من يزور القدس ان يشاهده. اما المسجد الحالي الواقع قبل كنيسة القيامة اي جنوبها والنبي قال عن نشرة المجلس الاسلامي انه مسجد عمر خطأ ، فهو مسجد الملك الافضل المبني فوق سجن الشرطة ، وبقربه المنارة التي عمرها الشيخ برهان الدين بن غازم شيخ الحانقة الصلاحية وسيأتي ذكر ذلك .

(٢) مسجد الملك الافضل

قال بيان المجلس الاسلامي ان المكان الذي دعنه بمسجد الملك الافضل والنبي اجره المجلس المذكور داراً للسكن ليس هو في الحقيقة الا مكاناً مؤلفاً من عدة غرف

اتخذته الحكومة العثمانية مدرسة وان هذا المكان ليس مسجداً كما زعموا وانما هو دار عاديه والحقيقة هي كما يأتي :

ان من اشهر المساجد في القدس مسجد الملك الافضل الكائن عند كنيسة القيامة فوق سجن الشرطة بناه الملك الافضل سنة تسع وثمانين وخمسين وسبعين وهي السنة التي توفي فيها الملك صلاح الدين . وفي هذا المسجد منارة استبجدت قبل السبعين والثمانين (انظر الانس الجليل صفحة ٣٩٧) . وقد جاء في الانس الجليل صفحة (٤٠٠) عند ذكر المنارات « ان المنارة التي على المسجد الكائن على سجن الشرطة تجاه قامة من جهة القبلة، بناها الشيخ برهان الدين بن غازم شيخ الحانقة ، مع منارة الحانقة وقد ذكر في الصفحة ذاتها ان بناها على اساس قديم اتهى »

فهذا المسجد يقول عنه بيان المجلس انه عمري ، وانه قبل القيامة وليس قبل القيامة من جهة الجنوب الا سجن الشرطة ودير معروف بدبر ابراهيم وفي سجن الشرطة هذا (الذي حوال في عهد السلطان عبد العزيز الى جامع) تاريخ فوق المحراب مكتوب عليه اسم الملك الافضل .

(انظر الرسم رقم ٢)

وفوق هذا المكان يقع جامع الملك الافضل وملائقه به منارة الجامع واساسها قديم (انظر رسم مسجد الملك الافضل فوق سجن الشرطة والمنارة رقم ٣)

كل هذا يقع جنوب القيامة وهو ينطبق على وصف كتاب الانس الجليل كل الانطباق . وفي الطابق السفلي الآن مسجد (هو سجن الشرطة) وهو الذي دعاه بيان المجلس خطأ بمسجد عمر . وفوق هذا الجامع مسجد الملك الافضل .

(انظر الرسم رقم ٤)

وهذا المسجد دعاه المجلس بدار عاديه ، فالطابق العلوي هذا جددت عمارته

في عهد السلطان المنصور له عبد العزيز وبني فوقه قبة ، واتخذته الحكومة العثمانية مدرسة ثم أصبح مدرسة يدرس فيها القرآن في عهد الاحتلال وقد اجره المجلس الآن دارا يسكنها بعض الارمن . وفي هذا المسجد الآن محرابان ، وقد زرنا هذا المكان مؤخرا فوجدنا الساكنين فيه من الارمن يعرفون انه مكان مقدس ، وقد اخفوا المحرابين بخزانة خشبية نقالة وضع فيها اقداح الماء ، وهذا الذي سمي دارا هو فوق بجز الشرطه المتخذ الآن جامعا . مع ان المسجد مسجد الى عنان السماء ولا يجوز السك فيه مطلقا .

(٣) مسجد الخضر

يقول بيان المجلس ليس هناك مسجد باسم مسجد الخضر قرب الخانقاه الصلاحية حول الى دكان ، ولكن هناك اماكن تابعة لاواقف الخانقاه الصلاحية كانت عقارات دور فاصلحها المجلس .

والحقيقة ان الاماكن التي عمرت هي جزء من الخانقاه الصلاحية وليس هي التي عنيناها ، واما قصتنا مسجد الخضر ، وهذا يقع قبال الخانقاه الى جهة الشمال الى بين السالك في الطريق المؤدي الى دير يعرف بدير السيدة . فهذا المكان مسجد كان ينزل اليه بعدة درجات وبه محراب وهو من الاماكن الاثرية ، وقد اصبح حانوتاً نصفه لصالح احدى ، والنصف الآخر لبائع جرابات . وقد رفع المجلس ارضه بعد ان طمره وحوله الى دكان وقصره واخفى محرابه وفي الامكان اظهار المحراب عند التحقيق عن هذا المسجد

(انظر الرسم رقم ٥)

(٤) مسجد العشرة

هذا المسجد ملاحق لطريق اللاتين باعه المجلس في المزاد ، ويقع ثانية الى در اللاتين وجعله هذا مربطاً للخانزير . قالت عنه نشرة المجلس ان اسمه بد مسجد العشرة لا

مسجد العشرة
والحقيقة هي انه مسجد ، وقد ضبطته ادارة المعارف العثمانية كما حبّطت غيره من المساجد مثل مسجد الحيات ومسجد الملك الافضل على انه من اوقاف المدرسة وحاولت ادارة المعارف العثمانية في ذلك العهد تأجيره ، فلم تستطع لقيام اهل القدس واحتياجهم . اما (البد) الذي يذكر ونه فهو ملك مشترك بين بعض السادات العلية ، ودير الروم .

وكان قد حصل على المسجد تعداد من قبل بطريركية اللاتين اثناء الحرب ، فامر بحال باشا لجنة من البلدية للكشف عليه فثبتت هذه الجنة ان المكان جامع وان التجاوز عليه من اثار للشرع ، ورفعت قرارها بحال باشا فاوقف هذا التعدي . هذا فضلا عن ان علماء الآثار الاسلامية في هذا البلد يعرفون انه مسجد ولا مجال لانكار ذلك .

(انظر الرسم رقم ٦)

(٥) مقبرة مأمن الله

يقول بيان المجلس ان في طرف سحق من اطراف المقبرة مأمون الله مكاناً صخرياً بعيداً عن المقابر لا ينفع به للدفن مطلقاً ، اجرته دائرة الاوقاف لرفع الصخور منه وتسويته ارضه تسوية صالحة ، وانه لم ينشئ اثناء ذلك قبر عادي فضلا عن قبور الشهداء .

والحقيقة ان جميع القسم الغربي من الجنوب الى الشمال على مساحة ما لا يقل عن اربعين الف ذراع بل وسط المقبرة ما بين البركة ومغاراة الشهداء سمح المجلس لابراهيم الحسيني ان يتخد هذه المقبرة المقدسة التاريخية محجراً (انظر الرسم رقم ٧) يضرب فيها الديناميت وتطحن فيها احجار القبور ، ويصنع فيها الطوب ، وقد نبشت عشرات بل المئات من القبور وكلهم من الشهداء العظام ، والعلماء الكبار ، كما يمكن مشاهدته لكل من اراد ذلك ، وقد اصبحت المقبرة عبارة عن تلال واخاديد (انظر الرسم رقم ٨)

تدخلها الحيوانات لنقل (النحاته) وهناك آلات حديدية لم يشر إليها الرد وفيها معلم للطوب يشتراك في ملكيته ابراهيم الحسيني مع رجل يهودي، وقد دثرت جميع القبور التي بوها عنها في بياننا ويعت احجارها.

ومن المخزي انه اثناء انعقاد المؤتمر الاسلامي اوقف العمل في المقبرة ، وبطل استعمال الديناميت ، بل ان الحفرة في السور التي فتحت لمرور الحيوانات والسيارات سدت حتى لا يراها احد .

(انظر الرسم رقم ٩)

وافظع من هذا كله ان يسمح المجلس الاسلامي الاعلى بان تنتهي بخاري الاقدار لفندق بالاس الذي بني فوق المقبرة القلندرية في ثلاث حفر تبعد قليلا عن قبر سيدنا ابي عبد الله القرشي ، والقطب الشهاب بن ارسلان بل هي بين القبور . وهذه القاذورات تحمل بواسطة انبوب حديدي وتتدفع بواسطة الآلات ميكانيكية . وقد وضعت تصميم هذه بخاري دائرة الهندسة في ادارة الاوقاف . ويمكن لمن اراد مشاهدة هذه الحفر وكيف تترشح منها هذه القاذورات بين القبور في مقبرة مأمن الله .

(٦) فندق بالاس

يقول بيان المجلس ان هذا الفندق بني على مكان كان مربطاً لخيول السياح وملعباً للوحش . والحقيقة كما يأتي : جاء في الانس الجليل ان الشيخ محمد بن ابي جوز توفي بعد الثماناء ودفن في ماملا قبل البركة بالقرب من باب القلندرية . وهذا الوصف ينطبق تمام الانطباق على المكان الذي بني عليه الفندق . والقلندرية هذه جزء من مقبرة مأمن الله ثم في مدة رئاسة عمر افندي عبد السلام الحسيني للبلدية فتحت الطريق الفاصلة الان بن المقبرتين ، وكانت في السابق تسير ما وراء القلندرية . ولما ابتدأ الجيران يتعدون على المقبرة من جميع نواحيها ، قام اهل القدس من الذين يدفون فيها كالسدادات الدجانية والخالدية ، والشاشية ، ونسبيه ، والانصارية والذدار ، والعسلية ، والثمارة ، والجوانة ،

وغيرهم وجعوا الاموال وحوطوا المقبرتين بالسور الحالي . وقد دفن في القلندرية اثناء الحرب ما يزيد عن الف وخمسين جندي مجاهد . اما القول بأنها كانت مربطاً لخيول وملعباً للوحش فكذب لا نصيب له من الصحة . والحقيقة ان المجلس الاسلامي اجرها سنة (١٩٢٤) مسيحية لمدة أسبوعين ملعاً (سرك الوحش) الذي قدم الى القدس ، فالمجلس الاسلامي الاعلى هو الذي استعملها ملعاً للوحش لا دولة الخلافة .
(انظر الرسم رقم ١٠)

٧١) مقصورة الملك صدور الدين

ينفي بيان المجلس ان هذه المقصورة هي من عهد السلطان صلاح الدين ويقول انها صلبة وان لا قيمة فنية او تاريخية لها .

والحقيقة ، ان هذه المقصورة كانت قرب المنبر التاريخي (منبر نور الدين الشهيد) فازاحتها المجلس ووضع قسما منها في المتحف الاسلامي ، والباقي استعمل حاجزاً في مدرسة الاناث الاسلامية التابعة للمجلس . اما ان هذه المقصورة هي اسلامية وانها من عهد السلطان صلاح الدين فلا ريب في ذلك للأسباب الآتية :

اولاً : جاء في ابن خلدون صفحة (١٤٦) المقصورة للصلوة والدعاء في الخطبة وهما من الامور الخلافية ومن شارات الملك الاسلامي ، ولم تعرف في غير دول الاسلام الحنفية ، وانها تستعمل لصلة السلطان وتتخذ سياجاً على المحراب .

ثانياً : جاء في الانس الجليل صفحة (٣٦٧) « عند ذكر المحراب الصغير الذي الى جانب المنبر من جهة الغرب بداخل المقصورة الحديد بجوار الباب المتوصل منه الى الرواوية الختنية فيقال انه محراب معاوية » اتهى .

فهذه المقصورة هي متتممة لحراب ، ولا شك بعد هذا ان الذي وضع المحراب هو الذي وضعها ، فهل يجوز ان يؤخذ هذا الاثر النفيس ويرمى به حاجزاً على باب مدرسة البنات ، او في العناير كما ذكر بيان المجلس . وحقيقة الامر ان القسم الآخر من المقصورة

ليس في العناير كما ذكر البيان وإنما هو في المتحف. وهب أن هذه المقصورة صلبيّة الصنع فعل معنى ذلك أن لا قيمة فنية أو تاريخية لها ؟ ولماذا حافظ عليها السلطان صلاح الدين ومن بعده ولم يزيلوها . وهل هي الأثر الصليبي الوحيد في المسجد وفي فلسطين ، بما هو في يد المسلمين الآن ؟ على أن هذه المقصورة ليست صلبيّة وإنما هي إسلامية صلاحية مضى عليها مئات السنين مكانها وهذا لا شك فيه ولا شبهة فتوجب إعادة هذا الأثر النفيس إلى مكانه .

(١٨) رواق أبي فرده

اعترف المجلس أنه هدم رواق أبي فرده ، وجماعاً آخر في باب الحديد ، لأن جدرانه مشوهة ونحن نسجل عليه ذلك .

(٩) ربعة أبي الحسن المربي

يقول المجلس في بيانه أنه في نقل الربعة إلى المتحف تفيذاً لشرط واقفها وحفظها . وهذه الربعة التي هي من نفس الآثار الإسلامية، قد سرق منها الجزء الثلاثين ، وقد رثاها العلامة الكبير احمد زكي باشا شيخ العروبة ، ولو بقيت في مكانها في خزانتها في الصخرة المشرفة كما كان يجب أن يكون لما تعرضت إلى السرقة والضياع ، وقد مضى عليها ستة قرون وهي مصونة ، فقدت الآن في عهد المجلس الإسلامي الذي هو وحده مسئول عنها ، ومع أن المجلس تهاون ولم يخبر دوائر البو ليس الا بعد عشرة أيام من ضياعها ، هنا أنا نتظر بفارغ الصبر ، انتهاء التحقيق وإيجاد الفاعل لينال ما يستحقه من العقاب ، هنا وقد تبرع مؤتمر الأمة الفلسطيني بجائزة (١٠٠) جنيه لكل من يستطيع أن يقدم أي معلومات تساعد على إيجاد الفاعل الأثم .

(١٠) جامع النصر في نابلس

إن جميع الجماعات في نابلس ينزل إليها بدرج واحد جامع في نابلس هو الجامع

الكبير . أما جامع النصر هذا فينزل إليه بثلاث درجات . وقد هدم الزلزال جانباً منه فاسرت ادارة الاوقاف وبنت مكانه دكاً كين على ان تبني جاماً فوقها ، وقد مضى على الزلزال خمس سنوات ومع هذا لم يتم شيء مع شدة حاجة المسلمين إليه ، وكان على المجلس الإسلامي أن يعيده كما كان .

هذا وبالاضافة إلى ما ذكرناه نذكر هنا بعض ما قام به المجلس الإسلامي الأعلى من تحويل مساجد أخرى إلى غير ما خصصت له ، ومن تشويه بعض الآثار

التاريخية المقدسة :

أولاً : جامع المغاربة الذي تقام فيه صلاة المالكية وهو يقع شرق الخاقاء الفخرية (زاوية أبي السعود الآن) انظر الانس الجليل صفحة (٣٨٦) وهذا الجامع كان عامراً يصلى فيه . حوله المجلس الإسلامي إلى ما سماه متحفاً مع ان للأوقاف عمارات وبنيات كثيرة غيره .

ثانياً : المدرسة التكينية لواقفها الامير تنكر الناصري (انظر الانس الجليل صفحة ٣٨٧) وهي راكة على الاروقة الغربية في المسجد . وهي مسجد ، وموقوفة على القبة الخنفية وقراءة القرآن . اتخذها رئيس المجلس الإسلامي داراً للسكن له ولعائلته وأولاده . وهذه المدرسة العظيمة راكة من جهة الغرب على البراق الشريف .

ثالثاً : المدرسة الشريفة السلطانية الاشرفية ، هذه عمرها الملك الاشرف قايتباي (انظر الصفحة ٣٨٧) و (٣٨٨) من الانس الجليل بها محراب ولها امام وكانت تقام فيها الصلاة ، عطلها المجلس وجعلها عنبراً ومستودعاً مع ان للحرم مستودعات خاصة كافية .

رابعاً : رئيس محراب نور الدين الشهيد الذي احضره الملك صلاح الدين ، ازال المجلس رئيس هذا المحراب لتظهر نافذة من النوافذ التي عمرها مؤخراً .

خامساً : النافذة الحديدية التاريخية للدراسة السلطانية . أخذ المجلس الإسلامي هذه النافذة وسد مكانها ونقلها إلى قبر المرحوم المنصور له السلطان حسين . وفي ذلك تشويه للآثار التاريخية ، مع انه كان في الامكان صنع نافذة خاصة تلقي بمثوى الفقيد

العظيم المغفور له السلطان حسين بن علي ، سادساً : مقبرة باب الساهرة . هذه من المقابر التاريخية المقدسة ، حول المجلس قسماً منها إلى دكاكين ، وقد نشست اثناء اعمال الحفر قبور كثيرة . انظر الرسم رقم ١١٦ عمال الصهيونيين يصيرون (باتون المسلح) .

هذا هو بجمل ردنا على بيان المجلس ومنه يتبيّن كيف ان المجلس الإسلامي الاعلى قد تصرف تصرفاً خاطئاً بما يتعلق في هذه الاماكن المقدسة ، وأنه يجب إعادة هذه الاماكن إلى ما كانت عليه ، وبجازة المسؤولين بما يستحقون من الجزاء . واصبح من واجب ملوك الإسلام العظام وامراهه واهل الحال والعقد ان ينظروا في تأليف لجنة إسلامية عامة تحضر إلى فلسطين لتحقق بعینها صدق ما يقول والله الهادي الى الصواب .

راغب الخالدي عارف حكيم النشاشيبي حسن البديري
عضو المحكمة المركزية سابقاً (مدير الاوقاف العام سابقاً) (عام)

مؤسس المكتبة الخالدية

مقبرة مامن الله

فيما يلي وصف موجز لما جاء عن هذه المقبرة المقدسة التاريخية كما جاء في كتاب الانس الجليل مع ذكر أسماء بعض مشاهير الاولى . والعلماء الصالحين المدفونين فيها نشره ليطلع الرأي العام الإسلامي على أهمية هذه المقبرة التي انتهكت حرمتها ونشست قبورها .

مقبرة مامن الله : - جاء في الانس الجليل صفحة (٤١٣) كما يأتي :

« هي بظاهر القدس من جهة الغرب وهي اكبر مقابر البلد وفيها خلق من الاعيان والعليا . والصالحين والشهداء وتسميتها باماملاً أصله مامن الله ويقال زيتون الملة . وروي عن الحسن رضي الله عنه أنه قال من دفن في بيت المقدس في زيتون الملة فكانما دفن في سهام الدنيا وأسمها عند اليهود بيت ملواه . وعند النصارى باليلا . والمشهور على السنة الناس ماملاً . »

« القلندرية » : - وبوسط هذه المقبرة زاوية تسمى القلندرية بها ابنية عظيمة وكانت هذه الزاوية كنيسة وهي من بناء الروم وتعرف بالدير الاحمر والنصاري بها اعتقاد . ققدم الى بيت المقدس رجل اسمه الشيخ ابراهيم القلندرى وأقام بها مجامعة من القراء فسببت اليه وسميت بالقلندرية . وكان بالزاوية القلندرية جماعة مقيمين ولا وقف لها وقد خربت الزاوية وسقطت من زمن قريب في سنة ثلاثة وسبعين وثمانمائة واستمرت خراباً الى يومنا اي الى سنة ٩٠٠ هجرية وبها يدفن الاعيان من الامراء من برد الى بيت المقدس وغيرهم وأرض هذه القلندرية ومعظم ارض ماملاً صخر أصم وحفر القبور فيها بشقة زائدة . »

« وجاء في الانس الجليل ايضاً أن الشيخ محمد بن أبي الجوز توفي بعد ٨٠٠ هجرية ودفن باماملاً قبل البركة بالقرب من باب القلندرية » .

ذكر بعض من دفن بمقبرة مامن الله من العلماء والوزراء والصالحين :-

- ١- القاضي شرف الدين متيف بن سليمان بن كامل السلي الشافعي . توفي سنة ٧١٣
- ٢- القاضي نجم الدين بن القاضي شمس الدين بن القاضي جلال الدين الانصاري الشافعي قاضي القدس توفي سنة ٧٢٦
- ٣- القاضي شمس الدين ابو عبد الله الانصاري قاضي القدس توفي سنة ٧٢٦
- ٤- القاضي زين الدين الزرعوي الشافعي قاضي القدس توفي سنة ٧٨٢
- ٥- القاضي شرف الدين موسى القرتشندي بن شيخ الاسلام مفتى العراق
- ٦- قاضي القضاة ناصر الدين ابو عبد الله البصري مات في غزة وحمل الى القدس ودفن في مامن الله سنة ٨٤٢
- ٧- قاضي القضاة برهان الدين بن جماعة الكتاني توفي سنة ٨٧٢
- ٨- الشيخ الامام ابو الذكا عبد المنعم القرشي توفي سنة ٩٨٧
- ٩- قاضي القضاة عماد الدين ابو حفص القرشي الذهري شارح صحيح مسلم توفي سنة ٧٣٤
- ١٠- الخطيب شهاب الدين ابو حامد القرتشندي الحدث توفي سنة ٨٦٩
- ١١- الخطيب علاء الدين ابو الحسن القرتشندي توفي سنة ٨٧٤

٥٠- الشريف عن الدين حمزه الدمشقي توفي سنة ٨٧٤

٥١- القاضي زين الدين ابو حفص عمر الخواري توفي سنة ٨٧٤

٥٢- القدوه برهان الدين ابو اسحق ابراهيم بن القدوه علام الدين ابى الحسن الوفاى توفي سنة ٨٧٤

٥٣- الشيخ شمس الدين محمد البسطامي الشافعى توفي سنة ٨٧٥

٥٤- القاضي شمس الدين ابو عبد الله الجلوجى توفي سنة ٨٧٨

٥٥- القاضي شهاب الدين احمد بن علي اللدى سبط شيخ الاسلام جمال الدين جماعة توفي سنة ٨٨٠

٥٦- القاضي كمال الدين محمد بن حامد الشافعى توفي سنة ٨٨٠

٥٧- الفقيه علام الدين ابو مدين بن ابراهيم الرملي توفي سنة ٨٨١

٥٨- القدوه ابو طاهر خليل بن موسى الرملي الشافعى المشهور بابن الطب توفي سنة ٨٥٥

٥٩- شمس الدين محمد بن عبد الله البغدادي توفي سنة ٨٨٥

٦٠- العلامه شمس الدين ابو الفضل محمد بن عبد القادر النجار توفي سنة ٨٨٧

٦١- شيخ المسلمين شهاب الدين ابو العباس العمري توفي سنة ٨٨٩

٦٢- القاضي زين الدين عبد الرحيم بن الشيخ شمس الدين توفي سنة ٨٩٠

٦٣- القدوة تاج الدين ابو الوفا بن تقي الدين البدرى توفي سنة ٨٩١

٦٤- الصالح عثمان الخطاب المصري الزاهد توفي سنة ٨٩٢

٦٥- شمس الدين محمد بن النقاعي الموقت بالمسجد الاقصى توفي سنة ٨٩٨

٦٦- المسند كرم الدين ابو المكارم البدرى توفي سنة ٨٩٥

٦٧- شمس الدين محمد الصوفى الوفاى توفي سنة ٨٩٦

٦٨- قاضى القضاة خير الدين ابو المواهب خليل بن عيسى بن عبد الله العجمى

٦٩- شيخ الامام العلامه الزاهد عمر بن عبد الله البلخي توفي سنة ٨٢٦

٧٠- قاضى القضاة شيخ الاسلام شمس الدين ابو عبد الله الدبرى الحالدى توفي سنة ٨٢٧

٧١- شيخ الاسلام شمس الدين ابو عبد الله محمد بن قاضى القضاة شيخ الاسلام شمس

الدين الدرى توفي سنة ٨٤٩

٧٢- قاضى القضاة شمس الدين ابو عبد الله البارقى توفي سنة ٨٥٥

٧٣- ناظر الحرمين القاضي امين الدين عبد الرحمن بن قاضى القضاة شيخ الاسلام شمس

الدين الدرى توفي سنة ٨٥٦

٧٤- القاضي برهان الدين ابو اسحق الخزرجى المشهور بابن نسية توفي سنة ٨٥٣

- ٧٥- القاضي زين الدين عمر بن خليل العمري توفي سنة ٨٦٠
- ٧٦- العالم الصالح شمس الدين محمد بن خضر الرومي توفي سنة ٨٦٠
- ٧٧- القاضي زين الدين عبد اللطيف بن شيخ الاسلام شمس الدين الدبرى توفي سنة ٨٧٠
- ٧٨- الامام العلامه المحدث شمس الدين عمران الغزى توفي سنة ٨٧٣
- ٧٩- الشیخ ابراهيم بن محمد السبرتي توفي سنة ٨٧٥
- ٨٠- الامام شمس الدين ابو عبد الله محمد بن الحافظ توفي سنة ٨٧٦
- ٨١- العلامه زين الدين عبد الرحيم بن التقيب الحنفي شيخ المدرسه التكزية توفي سنة ٨٥٣
- ٨٢- الشیخ شمس الدين محمد المشهور بالعجمي توفي سنة ٨٧٧
- ٨٣- الشیخ زین الدين عبد الرحيم توفي سنة ٨٧٧
- ٨٤- القاضي جمال الدين ابو العزم عبد الله الدبرى توفي سنة ٨٧٨
- ٨٥- الامام علام الدين ابو الحسن علي بن قاضى القضاة تقي الدين ابى بكر الرصاص
- ٨٦- الشیخ المقرى شهاب الدين ابو العباس احمد بن عبد اللطيف
- ٨٧- الشیخ الفاضل شهاب الدين ابو العباس احمد بن جمال الدين يوسف الاشقر
- ٨٨- الشیخ العلامه سعد الدين بن حسين الفارسي
- ٨٩- قاضى القضاة خير الدين ابو الحیر محمد الامام المقرى المحدث
- ٩٠- العدل علاء الدين بن محمد سعيد الحنفي
- ٩١- الشیخ الامام العلامه زین الدين عبد السلام بن ابى بكر بن الرضى الحنفي
- ٩٢- الشیخ الصالح عمر بن عبد الله بن عبد النبي
- ٩٣- الشیخ الصالح القدوة زین الدين عبد الرحمن الكردي
- ٩٤- الشیخ الامام الصالح الزاهد المقرى عبد بن ابراهيم السكري
- ٩٥- الشیخ القدوة خلیفة بن سعود المغربي الجابری المالکی
- ٩٦- قاضى القضاة شهاب الدين ابو العباس احمد بن الشیخ علم الدين العمري
- ٩٧- الشیخ الناسك شمس الدين ابو عبد الله محمد بن الشیخ الصالح القدوة خلیفة
- ٩٨- الشیخ الصالح شمس الدين خلیفة
- ٩٩- القاضي تقي الدين ابو بكر بن القاضي ناصر الدين محمد بن العلم
- ١٠٠- قاضى القضاة الامام العلامه المحقق شمس الدين ابو عبد الله محمد بن على بن الازرق

- ١٠١— الشیخ شهاب الدین ابو العباس احمد بن الشیخ تقی الدین ابو عبد الله بن جباره المقدسی

١٠٢— الامیر رکن الدین منکورس الجاشکیر

١٠٣— الامیر ابو القاسم عثمان بن ابی القاسم بن محمد

١٠٤— الامیر ناصر الدین محمد بن العطار

١٠٥— الامیر اركاس الجلباني

١٠٦— الامیر حسام الدین ابو محمد الحسن بن ناصر الدین للكشكلي

١٠٧— الامیر ناصر الدین محمد بن الهمام الشافعی

١٠٨— قاضی القضاة عماد الدین ابو عیسی احمد بن القاضی شرف الدین العامری

١٠٩— شیخ الاسلام شهاب الدین ابو العباس احمد بن محمد المشهور بابن الہائم شیخ العلوم الیاضیة

١١٠— قاضی القضاة شیخ الاسلام شمس الدین ابو عبد الله الرازی

١١١— شیخ الاسلام شمس الدین ابو عبد الله محمد بن عبد الدائم

١١٢— قاضی القضاة شیخ الاسلام شهاب الدین بن العباس

١١٣— قاضی القضاة شیخ الاسلام جمال الدین ابو محمد عبد الله الاموی المشهور بابن الججزة

١١٤— القطب احمد بن علی بن محمد الیاسی الدججاني توفي سنة ٩٦٩ ودفن بامان الله

١١٥— العالم الشیخ محمد بن القطب السيد احمد الدججاني مفتی السادات الشافعیة توفي ١٠٢٦ ودفن بامان الله

١١٦— القاضی سلمان بن ابی المهدی محمد بن القطب الكبير السيد احمد الدججاني قاضی الشافعیة بالقدس توفي سنة ١٠٧٣ ودفن بامان الله

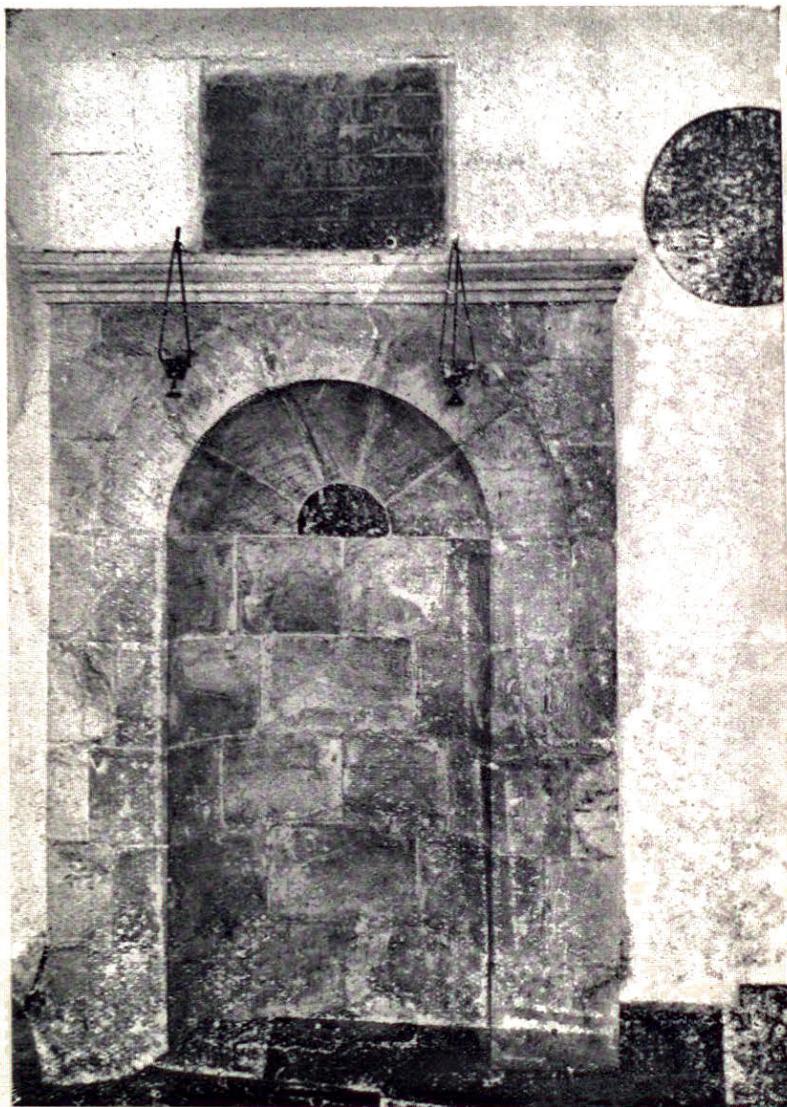
١١٧— المتصوف الكبير صالح بن محمد بن السيد صالح الدججاني توفي سنة ١٠٥٥ كان من اشهر علماء الصوفیة

١١٨— المحدث الشیخ محمد بن صالح بن احمد الدججاني توفي سنة ١١٧٠ ودفن بامان الله

١١٩— القدوة الكبير ولی الله الشیخ علی الصنی البسطامی توفي سنة ٧٦١

١٢٠— القدوة الراہد عد الملك الشیخی توفي سنة ٨٨٤

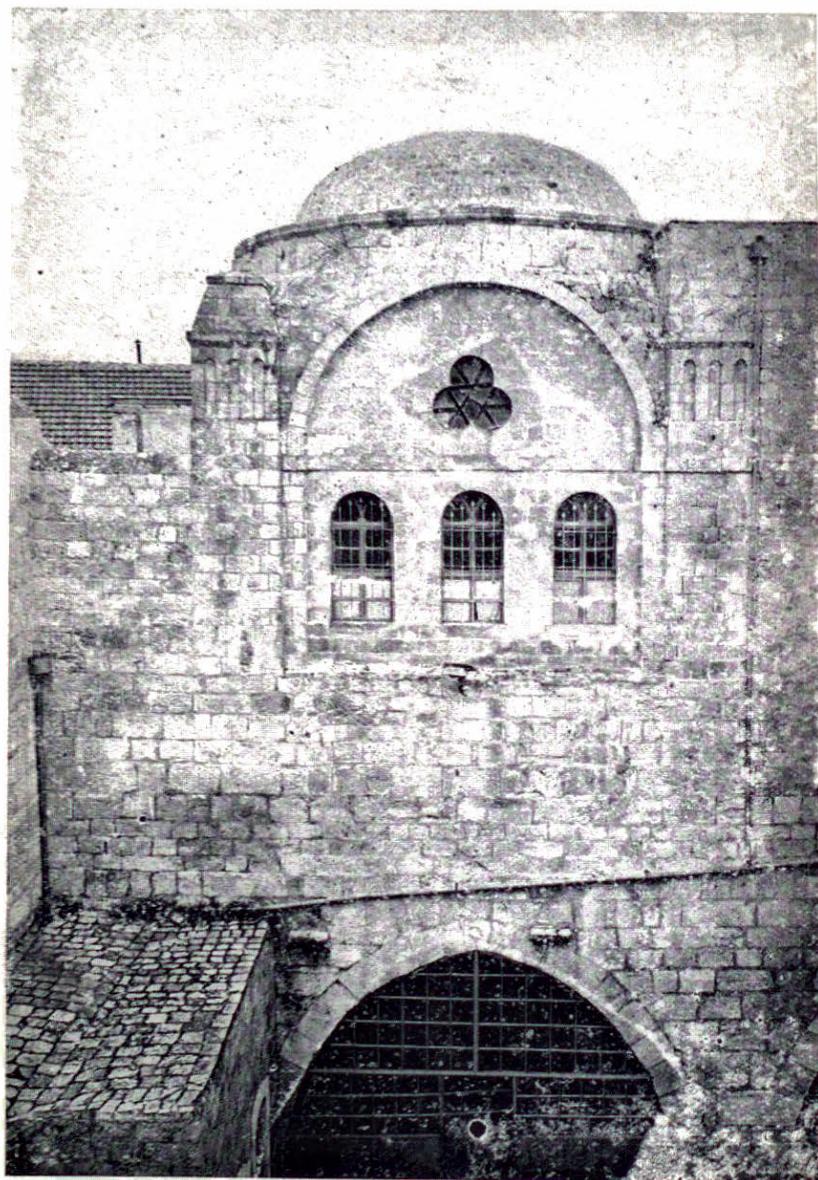




(٢) هذا صورة المحراب في سجن الشرطة الذي تحول في زمن السلطان عبد العزيز الى مسجد وفوق المحراب بلاطة نقلت اليه من المسجد فوقه مكتوب عليها اسم الملك الافضل وفوق سجن الشرطة يقع مسجد الملك الافضل

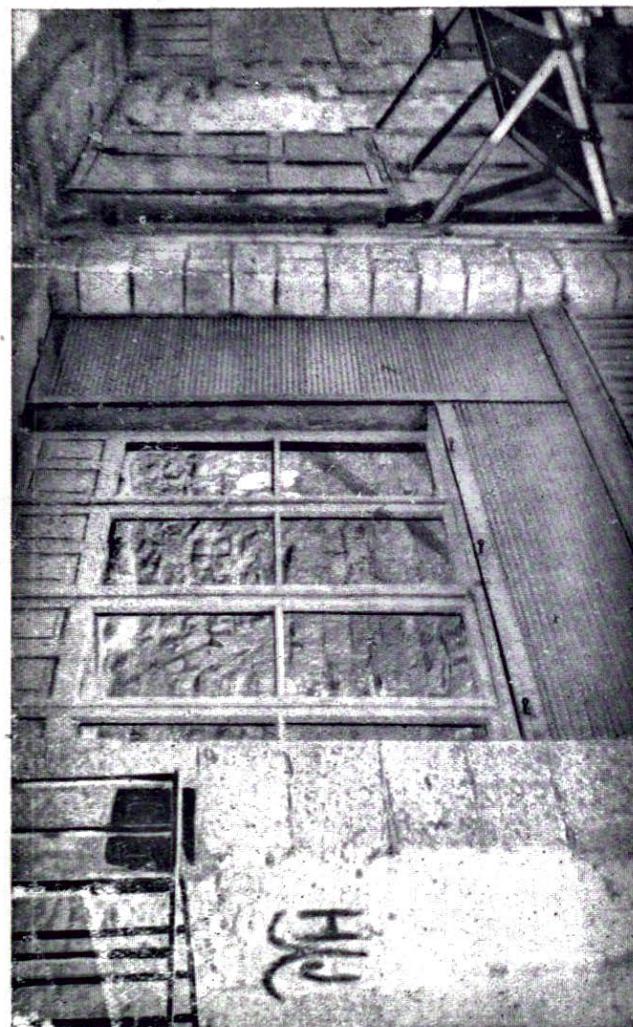


(٣) هذه مأذنة مسجد الملك الأفضل التي بناها الشيخ برهان الدين بن غازم
وهي ملاصقة للمسجد ، وتقع جنوب كنيسة القيامة ، واسسها قديم.

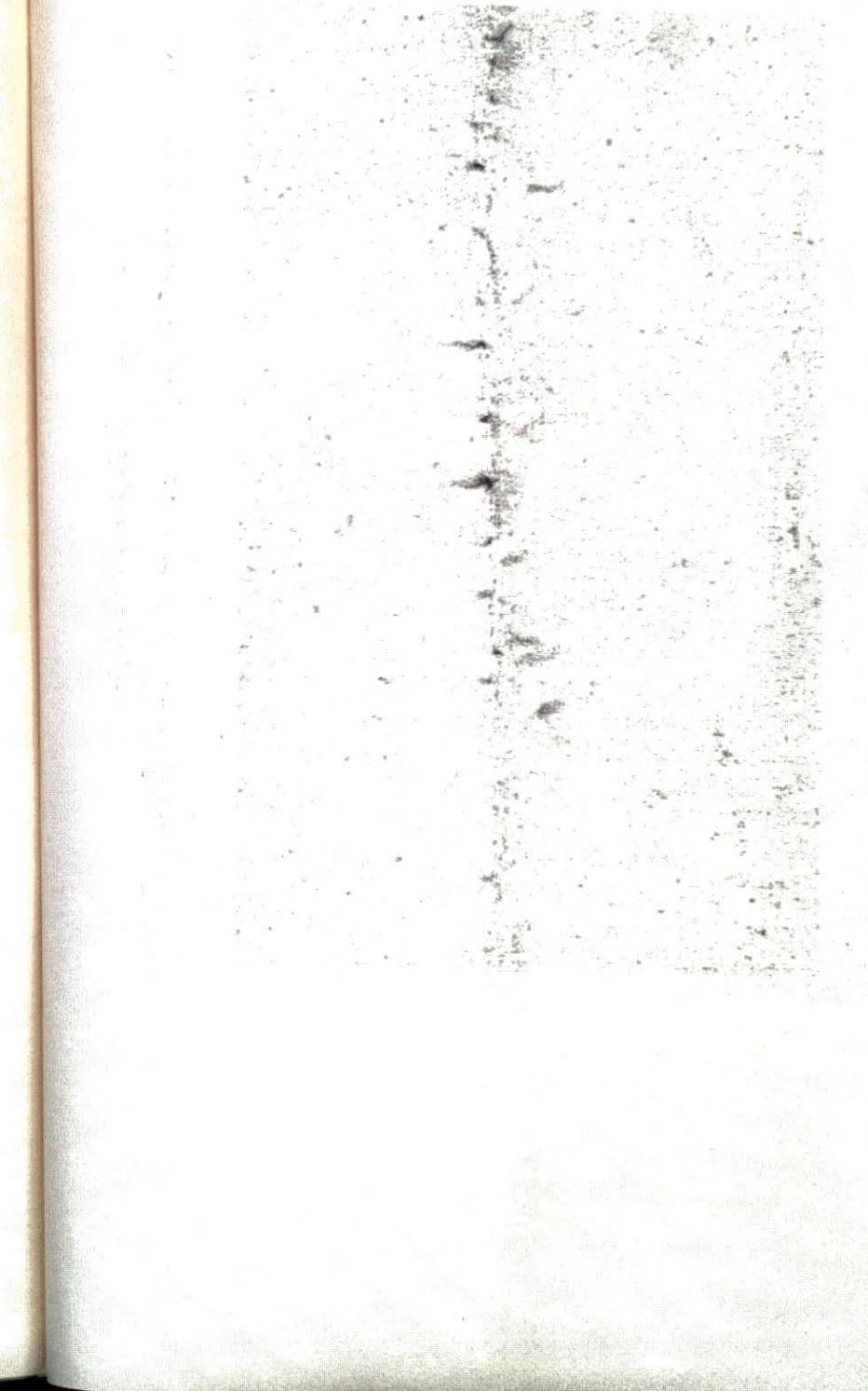


(٤) في اسفل الرسم يقع سجن الشرطة وفوقه مسجد الملك الأفضل الذي
اجراه المجلس الاسلامي داراً للسكن



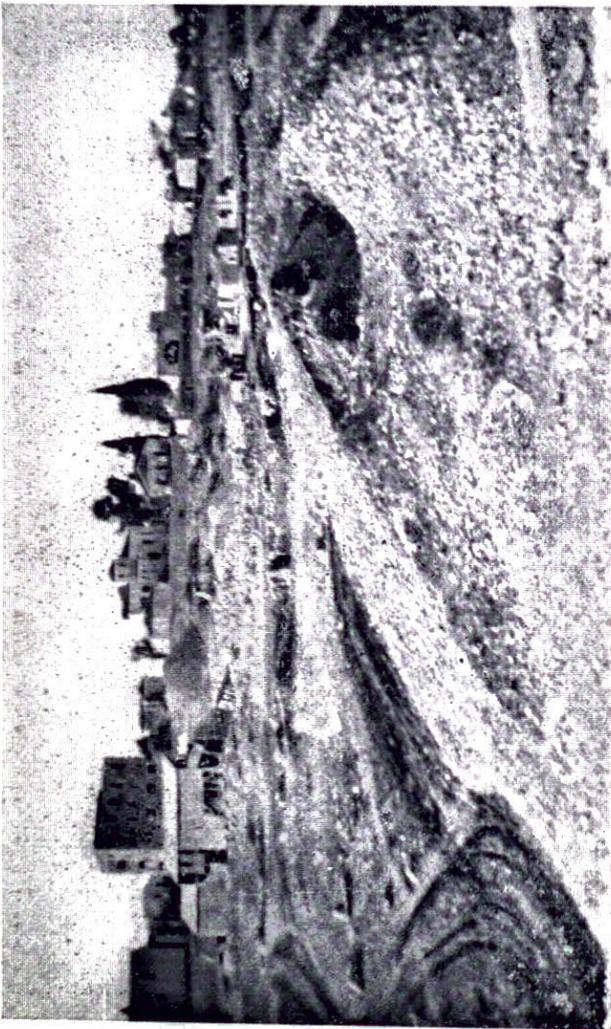


(٥) باب مسجد الخضر تجاه المقااه الى يمين السالك الى در السيده وقد حول هنا المسجد الى دكان تصنع فيه الاخذية وتباع فيه الجوارب



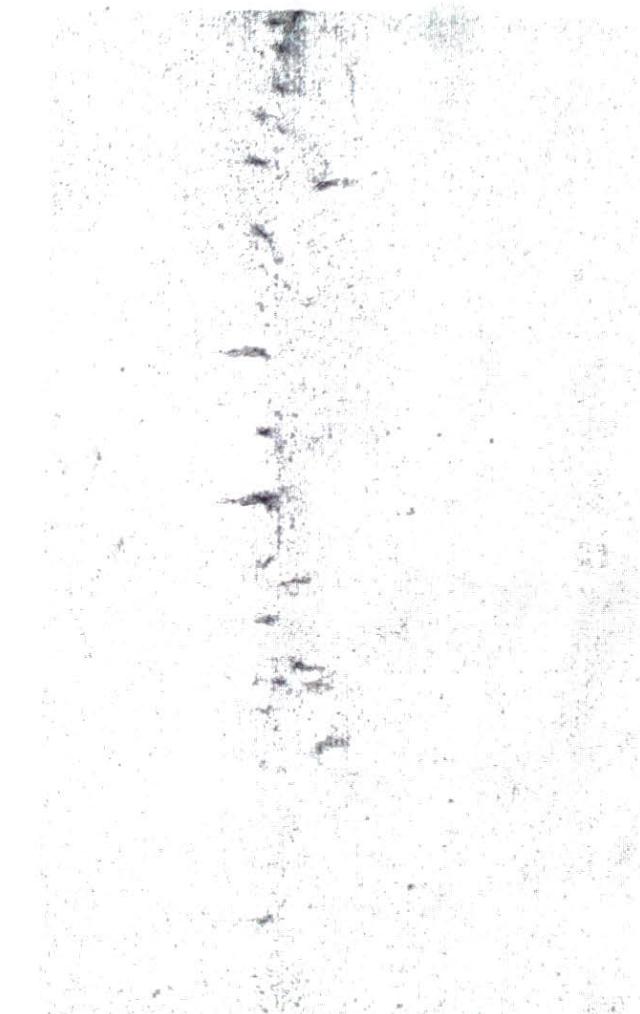
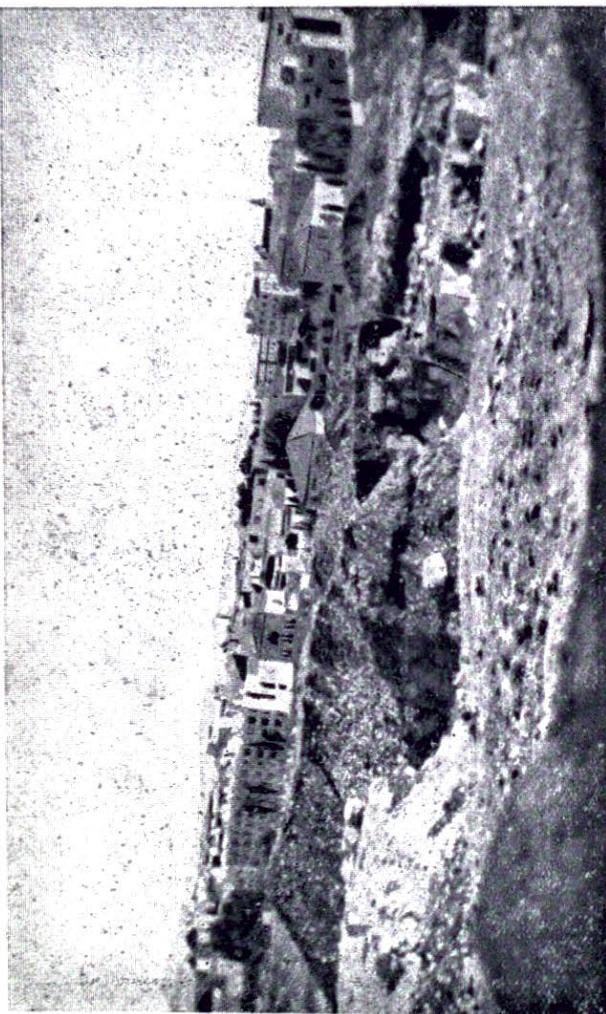


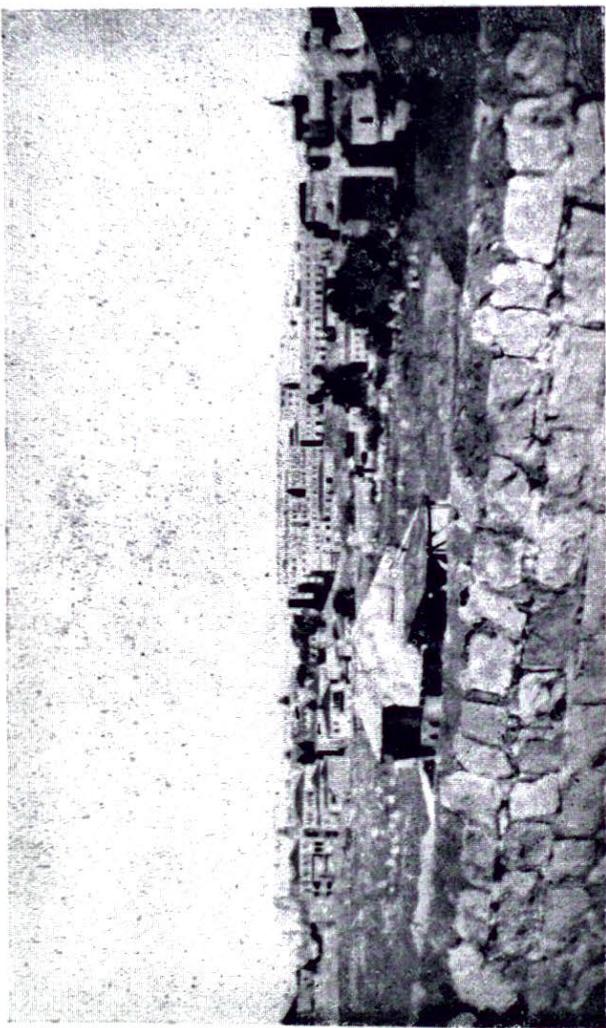
(٦) باب مسجد العترة الملائكة لمطريركة الاتين الذي باعه المجلس فاصح صريطاً للخازير



(٧) مقبرة مأمون الله من الجهة الغربية زُرِّيَّ لها آلات تكسير الحجارة إلى يسار الصورة
وغير سيدنا ولِي الله أبو عبد الله الفزني في الوسط (انظر أعمال المخر)

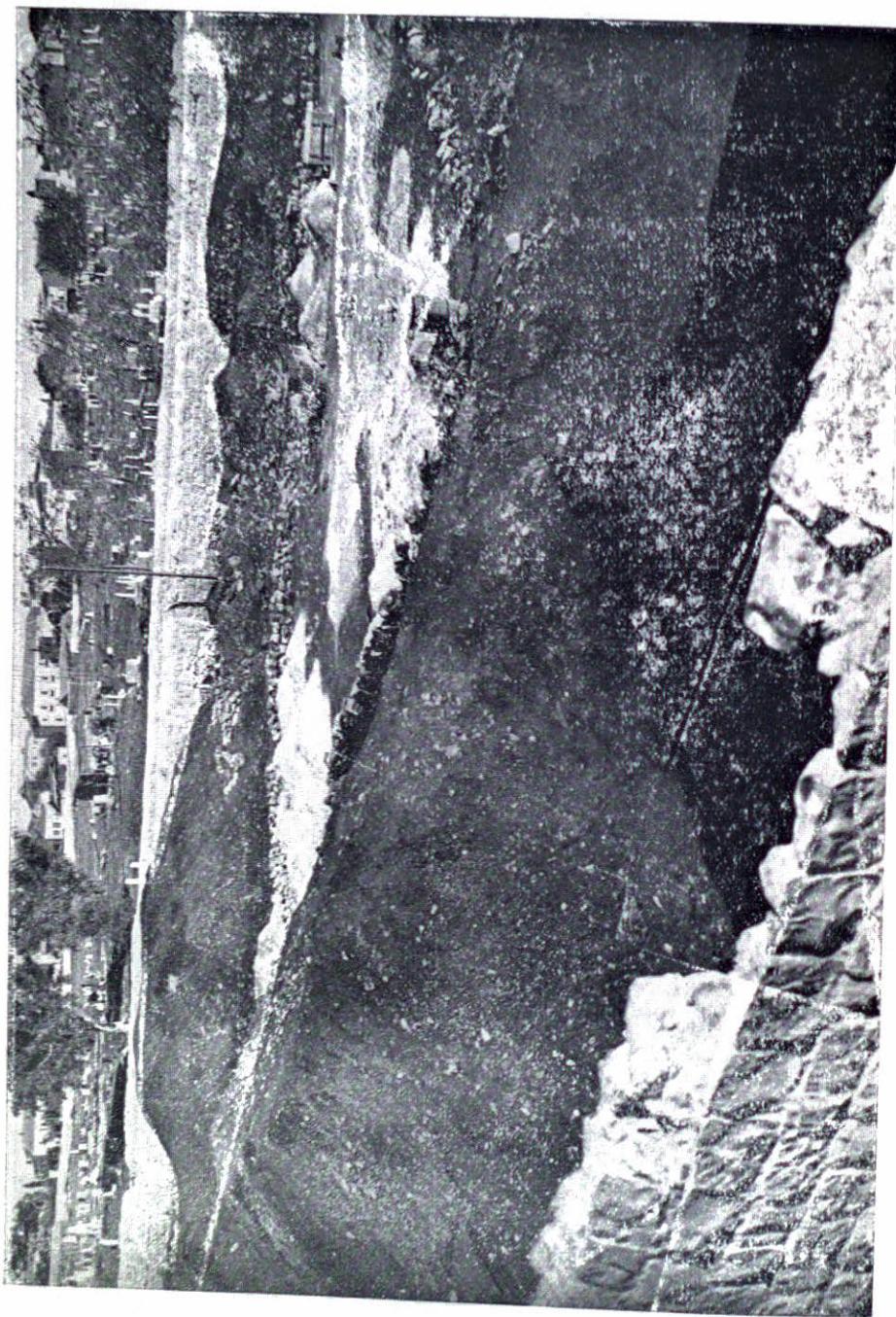
(٨) منظر جنوبى لمقبرة مامن الله تنظر فيه بعض القبور المدرسية من أعمال الحزير



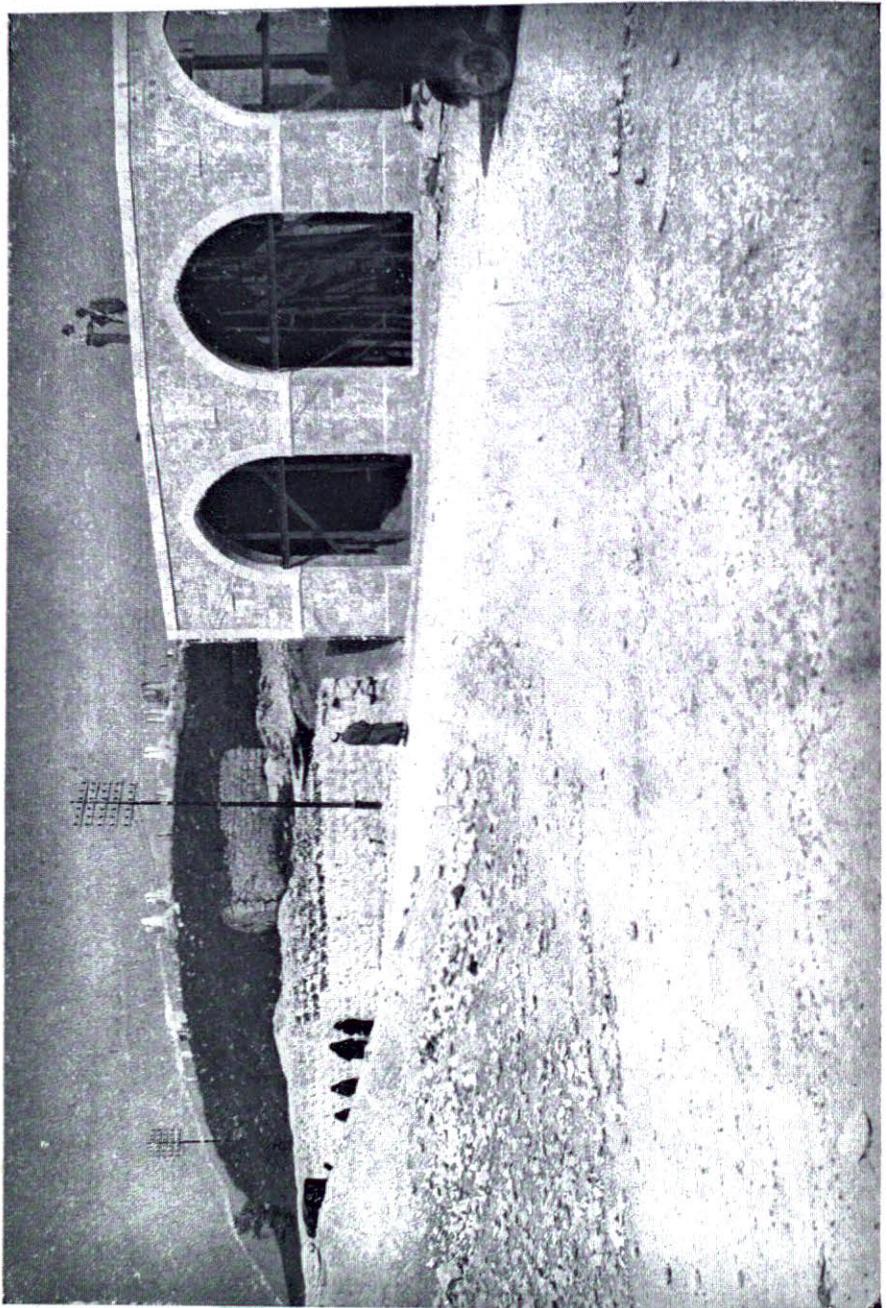


(٩) منظر مقبرة مأمون الله من الجنوب وظاهر فيه عمل تكسير الحجارة لفانع الحجر
ابراهيم الحسيني





(١٠) مقبرة القندرية جنوبى بركة مأمن الله ترى فيها اعمال الحنر حيث بني عليها فندق بالاس ويظار فيها سور المقبرة



(١١) هذه صورة مقبرة باب الساهرة ، بي المجلس فوق قسم منها حوانات ونبشت قبور كثيرة اثناء الحفر ترى فوق الابنية عمال من الصهيونيين يصرون الباقيون المساج

